

3	Lacy	Bauer	2018	102	201	301	403	501	11	2018	101	205	3	2019	
				103	202	302	404	502			207				
						304									
3	Melanie	Benjamin	2018	102	201	301	404	501	11	2018	101	304	403	3	2019
				103	202	302		502							
					205										
					207										
3	Ben	Bowles	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
					207										
3	Brad	Burns	2018	101	201	301	403		9	2018	202	501	5	2019	
				102		302	404				205	502			
				103		304					207				
3	Justin	Burns	2018	101	201	301	403		9	2018	202	501	5	2019	
				102		302	404				205	502			
				103		304					207				
3	Mike	Burt	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
					207										
3	Chris	Castillo	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101		1	2019	
				103	202	302	404	502							
					205	304									
					207										
3	Victor	Cathey	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019

			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
3	Andy	Chester	2018 101 201 301 403	9	2018	202	501	5	2019			
			102 302 404			205	502					
			103 304			207						
3	Jay	Cline	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019			
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
3	Clay	Cody	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019			
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
3	Harold	Colson	2018 102 201 301 403 501	11	2018 101 205			3	2019			
			103 202 302 404 502			207						
			304									
3	Greg	Cranfill	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019			
			102 207 302 404 502									
			103 202 304									
			205									
3	John	Crawford	2018 101 201 302 403	8	2018	202 301	501	6	2019			
			102 304 404			205	502					
			103			207						
3	Richey	Cutrer	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019			
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									

				207									
3	Larry	Davis	2018	102 201 301 403 501	13	2018	101			1	2019		
				103 202 302 404 502									
				205 304									
				207									
3	Aaron	Emeyabbi	2018	101 201 301 403 501	14	2018					2019		
				102 202 302 404 502									
				103 205 304									
				207									
3	Cody	Fagan	2018	101 201 301 403 501	14	2018					2019		
				102 202 302 404 502									
				103 205 304									
				207									
3	Gina	Farmer	2018	201 301 404 501	8	2018	101 302 403		6	2019			
				202 502			102 304						
				205			103						
				207									
3	Chris	Feris	2018	101 201 301 403 501	14	2018					2019		
				102 202 302 404 502									
				103 205 304									
				207									
3	Tim	Ford	2018	101 201 301 403	9	2018	202 501		5	2019			
				102 302 404			205 502						
				103 304			207						
3	Jennifer	Frazier	2018	101 201 301 403 501	14	2018					2019		
				102 202 302 404 502									
				103 205 304									
				207									

3	Charles	Lincoln	2018	101	201	403	5	2018	202	301	404	501	9	2019	
				102					205	302		502			
				103					207	304					
3	Valerie	Little	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019	
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
				207											
3	Jerry	Littlejohn	2018	101	201	301	403	12	2018			501	2	2019	
				102	205	302	404					502			
				103	207	304									
				202											
3	Tammy	Lussinger	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019	
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
				207											
3	George	Lutkenhaus	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019	
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
				207											
3	Dawn	Mailloux	2018	101	201	301	403	501	12	2018		302	2	2019	
				102	202		404	502				304			
				103	205										
				207											
3	Lesa	Master	2018	102	201	301	403	501	11	2018	101	205	3	2019	
				103	202	302	404	502				207			
						304									
3	Grace	McDowell	2018	101	201	301	403	9	2018		202		501	5	2019
				102		302	404				205		502		

			103	304					207		
3	Veronica	McEwing	2018	102 201 301 403 501	12	2018	302	2	2019		
				103 202 404 502			304				
				101 205							
				207							
3	Michelle	Morris	2018	101 201 301 403 501	14	2018			2019		
				102 202 302 404 502							
				103 205 304							
				207							
3	Derrell	Oliver	2018	101 201 301 403 501	14	2018			2019		
				102 202 302 404 502							
				103 205 304							
				207							
3	Philip	Oneal	2018	201 301 403 501	10	2018	101 202	4	2019		
				205 302 404 502			102				
				207 304			103				
3	Carey	Palmer	2018	101 201 301 403 501	14	2018			2019		
				102 202 302 404 502							
				103 205 304							
				207							
3	Kim	Peach	2018	102 201 301 403	6	2018	101 202 302 501	8	2019		
				103 404			205 304 502				
							207				
3	Eric	Persy	2018	101 201 301 403 501	14	2018			2019		
				102 202 302 404 502							
				103 205 304							
				207							

				207											
3	Leslie	Slovak	2018	101 102 103	201 202 205	301 302 304	403 404	501	7	2018	202 205 207	302 304	501 502	7	2019
3	Jeff	Smith	2018	101 102 103	201 202 205	301 302 304	403 404	501 502	14	2018					2019
3	Terry	Smith	2018	101 102 103	201 202 205	301 302 304	403 404	501 502	14	2018					2019
3	Kevin	Starnes	2018	101 102 103	201 202 205	301 302 304	403 404	501 502	12	2018		302 304		2	2019
3	Scott	Thrush	2018	101 102 103	201 202 205	301 302 304	403 404		9	2018	202 205 207		501 502	5	2019
3	M.T.	Tyeskle	2018	102 103	201 202 205	301 302 304	403 404	501 502	13	2018	101			1	2019
3	Hal	Wasson	2018	101 102 103	201 202 205	301 302 304	403 404	501 502	13	2018	207			1	2019

4	Albert	Hernandez	2018	101	201	301	403	501	14	2018						2019
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
4	Maria	Kennedy	2018	101	201	301	403	501	14	2018						2019
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
4	Peter	Morales	2018	101	201	301	403	501	14	2018						2019
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
4	James	Nunn	2018	101	201	301	403	501	14	2018						2019
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
4	Mike	Peters	2018	101	201	301	403	501	12	2018	102		502	2		2019
				103	202	302	404	502								
				205	304											
				207												
4	Michael	Williams	2018	101	201	301	403	501	14	2018						2019
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												

TAAC COURSES 2018 REGION 5

Region	First Name	Last Name	Taken	100	200	300	400	500	Total	Not Taken	100	200	300	400	500	Total	New Courses	100	200	300	400
5	Traneisha	Allen	2018	101	201	301	403	501	14	2018							2019				

			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
5	Kimble	Anders	2018 201 301 403	6	2018	101 202 302	501	8	2019			
			205 404			102 304	502					
			207			103						
5	Eric	Anderson	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019			
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
5	Michael	Bass	2018 102 201 301 403 501	13	2018	101		1	2019			
			103 202 302 404 502									
			205 304									
			207									
5	Joseph	Bowser	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019			
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
5	Donna	Branch	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019			
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
5	Douglas	Bull	2018 101 201 301 403 501	13	2018	102		1	2019			
			103 202 302 404 502									
			205 304									
			207									
5	Mark	Byrd	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019			

				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
				207										
5	Rodney	Chant	2018	101	201	301	403	501	14	2018			2019	
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
				207										
5	Laneigh	Clark	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101	1	2019	
				103	202	302	404	502						
				205	304									
				207										
5	Kenneth	Coleman	2018	101	201	301	403	501	14	2018			2019	
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
				207										
5	Marmion	Dambrino	2018	101	201	301	403	501	14	2018			2019	
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
				207										
5	Vivian	Dancy	2018	101	201	301	403	501	14	2018			2019	
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
				207										
5	Debbie	Decker	2018	101	201	301	403		10	2018		501	4	2019
				102	202	302	404				205	502		
				103		304					207			
5	Patrick	Dowling	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101	1	2019	

				103	202	302	404	502							
5	Kirk	Eaton	2018	101	201	301	403	501	12	2018	207	502	2	2019	
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
5	Dwayne	Eggerman	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019	
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
5	Cheryl	Etlinger	2018	102	201	301	403	501	9	2018	101	205	302	5	2019
				103	202		404	502				207	304		
5	Sharon	Farrah	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
5	Jeffrey	Feller	2018	101	201	301	403	501	13	2018		304		1	2019
				102	202	302	404	502							
				103	205										
5	Chris	Freytag	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
5	Debbie	Fuchs	2018	101	201	301	403		9	2018	202		501	5	2019
				102		302	404				205		502		

			103	304					207							
5	Charles	Gabbard	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101	1	2019			
				103	202	302	404	502								
					205	304										
					207											
5	Isabel	Gomez	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101	1	2019			
				103	202	302	404	502								
					205	304										
					207											
5	Jimmy	Grier	2018	101	201	301	404		6	2018	102	202	403	501	8	2019
						302					103	205		502		
						304						207				
5	Paige	Hershey	2018	101	201	301	403	501	14	2018						2019
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
					207											
5	Trey	Hermann	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101	1				
				103	202	302	404	502								
					205	304										
					207											
5	Jimmy	Hestand	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101	1	2019			
				103	202	302	404	502								
					205	304										
					207											
5	Paul	Hinson	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019		
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										

5	Armando	Jacinto	2018	101	201	301	403	501	12	2018	103	202	2	2019
				102	205	302	404	502						
					207	304								
5	Rupert	Jaso	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
					207									
5	Bren	Jones	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
					207									
5	Jeff	Keener	2018	101	201	301	403	501	12	2018		302	2	2019
				102	202		404	502				304		
				103	205									
					207									
5	Trey	Kile	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
					207									
5	Chivonne	Kiser	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101		1	2019
				103	202	302	404	502						
					205	304								
					207									
5	Mark	Krimm	2018	102	201	301	403	501	12	2018	101	202	2	2019
				103	205	302	404	502						

5	Todd	Schoppie	2018	102	201	301	403	501	9	2018	101	205	302	5	2019
				103	202		404	502				207	304		
5	Vince	Sebo	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
					207										
5	Dena	Scott	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
					207										
5	John	Snelson	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101			1	2019
				103	202	302	404	502							
					205	304									
					207										
5	Jason	Speights	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
					207										
5	Charles	Stevens	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101			1	2019
				103	202	302	404	502							
					205	304									
					207										
5	Michael	Stokebrand	2018	101	201	301	403	501	13	2018			403	1	2019
				102	202	302	404	502							
				103	205	304									
					207										
5	Jerald	Temple	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019

6	Leal	Anderson	2018	101	201	301	403	501	11	2018	207	302	3	2019
				102	202		404	502				304		
				103	205									
6	Randall	Ballew	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
							207							
6	Ross	Barber	2018	102	201	301	403		9	2018	101	202	2	2019
				103	207	302	404				205	501		
							304					502		
6	Jody	Berryhill	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101		1	2019
				103	202	302	404	502						
							205	304						
							207							
6	Sue	Betts	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
							207							
6	Raymond	Brock	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
							207							
6	Kimberly	Davies	2018	101	201	301	403	501	14	2018				2019
				102	202	302	404	502						
				103	205	304								
							207							

6	Johanna	Denson	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019
				102	202	302	404	502				
				103	205	304						
					207							
6	Ryan	Graves	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101	2019
				103	202	302	404	502				
					205	304						
					207							
6	Jody	Hormann	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019
				102	202	302	404	502				
				103	205	304						
					207							
6	Odis	Jones	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019
				102	202	302	404	502				
				103	205	304						
					207							
6	Lewis	Keys	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019
				102	202	302	404	502				
				103	205	304						
					207							
6	Jonathan	Lamb	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019
				102	202	302	404	502				
				103	205	304						
					207							
6	Kerry	Lane	2018	102	201	301	403	501	13	2018	101	2019
				103	202	302	404	502				
					205	304						
					207							

6	Lee	Penland	2018	101	201	301	403	9	2018	202	501	5	2019
				102		302	404			205	502		
				103		304				207			
6	Lynn	Pool	2018	101	201	301	403	14	2018				2019
				102	202	302	404	501					
				103	205	304							
						207							
6	Steve	Prentiss	2018	101	201	301	403	14	2018				2019
				102	202	302	404	501					
				103	205	304							
						207							
6	Tracy	Ranes	2018	101	201	301	403	14	2018				2019
				102	202	302	404	501					
				103	205	304							
						207							
6	Ernest	Reed	2018	101	201	301	403	14	2018				2019
				102	202	302	404	501					
				103	205	304							
						207							
6	Brad	Shelton	2018	101	201	301	403	14	2018				2019
				102	202	302	404	501					
				103	205	304							
						207							
6	Samuel	Skidmore	2018	101	201	301	403	14	2018				2019
				102	202	302	404	501					
				103	205	304							
						207							

			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
7	Thomas	Lee	2018 102 201 301 403	8	2018 101 202	501	6	2019				
			103 302 404		205	502						
			304		207							
7	Esequiel	Ortiz Jr.	2018 101 201 301 403 501	14	2018			2019				
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
7	Margarito	Requenez	2018 101 201 301 403 501	14	2018			2019				
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
7	Oscar	Riojas	2018 102 201 301 403 501	13	2018 101		1	2019				
			103 202 302 404 502									
			205 304									
			207									
7	Luis	Solorio	2018 101 201 301 403 501	14	2018			2019				
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
7	Richard	Thompson	2018 101 201 301 403 501	14	2018			2019				
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									

TAAC COURSES 2018 REGION 8

Region	First Name	Last Name	Taken	100	200	300	400	500	Total	Not Taken	100	200	300	400	500	Total	New Courses	100	200	300	400
8	Suzette	Arriola	2018	101	201	301	403	501	14	2018							2019				
				102	202	302	404	502													
				103	205	304															
				207																	
8	Brooke	Aschcraft	2018	102	201	301	402	501	10	2018	101	205	403								
				103	202	302		502				207									
						304															
8	Sylvia	Barrera	2018	101	201	301	403	501	14	2018							2019				
				102	202	302	404	502													
				103	205	304															
				207																	
8	Juan	Botello	2018	101	201	301	403	501	14	2018							2019				
				102	202	302	404	502													
				103	205	304															
				207																	
8	Brian	Clancy	2018	101	201	301	403	501	14	2018							2019				
				102	202	302	404	502													
				103	205	304															
				207																	
8	Bobby	Cruz	2018	101	201	301	403	501	14	2018							2019				
				102	202	302	404	502													
				103	205	304															
				207																	
8	Ryanne	Dupree	2018	101	201	301	403	501	14	2018							2019				

				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
8	Michael	Enriquez	2018	101	201	301	403	501	14	2018			2019			
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
8	Karen	Funk	2018	102	201	301	404	501	9	2018	101	205	403	502	5	2019
				103	202	302					207					
				304												
8	Laura	Garza	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019	
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
8	Terry	Gault	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019	
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
8	Liana	Gombert	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019	
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
8	Robert	Gomez	2018	101	201	301	403	501	14	2018					2019	
				102	202	302	404	502								
				103	205	304										
				207												
8	Tina	Guerrero	2018	101	201	301	403	501	14	2018				3	2019	

			102 202 302 404 502										
			103 205 304										
			207										
8	Jeff	Hamilton	2018 102 201 301 404 501	10	2018	101 205	403	4	2019				
			103 202 302 502			207							
			304										
8	Sheila	Henderson	2018 101 201 301 403 501	13	2018	207		1	2019				
			102 202 302 404 502										
			103 205 304										
8	Brian	Herman	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019				
			102 202 302 404 502										
			103 205 304										
			207										
8	Melanie	Hinson	2018 101 201 301 403	9	2018	202	501	5	2019				
			102 302 404			205	502						
			103 304			207							
8	Keith	Higginbotham	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019				
			102 202 302 404 502										
			103 205 304										
			207										
8	Armando	Huerta	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019				
			102 202 302 404 502										
			103 205 304										
			207										
8	Jessica	Karpen	2018 101 201 301 403 501	14	2018				2019				
			102 202 302 404 502										

			103 205 304									
			207									
8	Stan	Leech	2018 102 302	4	2018 103 201 301 403 501	10	2019					
			103 304		202 404 502							
					205							
					207							
8	Kristin	Libardoni	2018 101 201 301 403 501	14	2018		2019					
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
8	Ron	Lilie	2018 101 201 301 403 501	12	2018 302	2	2019					
			102 202 404 502		304							
			103 205									
			207									
8	Arturo	Lozano IV	2018 101 201 301 403 501	14	2018		2019					
			102 202 302 404 502									
			103 205 304									
			207									
8	Brenda	Marshall	2018 101 201 301 403 501	12	2018 205	1	2019					
			102 202 302 404 502									
			103 304									
8	Dyanne	Martinez	2018 101 201 301 403	9	2018 202 501	5	2019					
			102 302 404		205 502							
			103 304		207							
8	Bruce	McCrary	2018 101 201 301 403 501	14	2018		2019					
			102 202 302 404 502									

			208										
8	Eric	Boerboom	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019	
				107	205	302	404	502					
				109	208	304							
1	Robert	Brashear	2018	107	201	301	403	501	13	2018	101	2019	
				109	205	302	404	502					
					207	304							
					208								
8	Reili	Cantu	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019	
				107	205	302	404	502					
				109	207	304							
					208								
3	Judy	Collins	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019	
				107	205	302	404	502					
				109	207	304							
					208								
5	Roma	Coleman	2018	101	201	301	403	501	14	2018		2019	
				107	205	302	404	502					
				109	207	304							
					208								
6	Bruce	Consier	2018		205			501	5	2018	101 201 301 403	9	2019
					207			502			107 302 404		
					208						109 304		
8	Les	Davis	2018	101	201	301	403	501		2018		2019	

			107 205 302 404 502									
			109 207 304									
			208									
5	Troy	Espirit	2018 107 201 301 403 501	13	2018 101				1	2019		
			109 205 302 404 502									
			207 304									
			208									
8	Candido	Garcia III	2018 109 201 301 403 501	10	2018 101 302				4	2019		
			205 404 502		107 304							
			207									
			208									
8	Robin	Gerlich	2018 107 201 301 403 501	8	2018 101 205 302 502				6	2019		
			109 208 404		207 304							
3	Chance	Gray	2018 101 201 301 403 501	13	2018				1	2019		
			107 205 302 404 502									
			109 207									
			208									
6	Patrick	Hazlett	2018 101 201 301 403 501	12	2018				2	2019		
			107 205 404 502									
			109 207									
			208									
6	Daniel	Headley	2018 101 201 301 403 501	14	2018					2019		
			107 205 302 404 502									
			109 207 304									
			208									
6	Brice	Helton	2018 107 201 301 403 502	8	2018 101 207 302 404 501				6	2019		
			109 205		304							

			208										
3	Cole	Johnson	2018 107 201 301 403 501	12	2018 101	304	2	2019					
			109 205 304 404 502										
			207										
			208										
8	Tony	Marciano	2018 101 201 301 403 501	14	2018			2019					
			107 205 302 404 502										
			109 207 304										
			208										
5	Derek	Martin	2018 107 201 301 403 501	13	2018 101		1	2019					
			109 205 302 404 502										
			207 304										
			208										
5	Don	Massey	2018 107 201 301 403 501	13	2018 101		1	2019					
			109 205 302 404 502										
			207 304										
			208										
3	Jesse	Olvera Jr.	2018 101 201 301 403 501	14	2018			2019					
			107 205 302 404 502										
			109 207 304										
			208										
4	Carlos	Puertas	2018 101 201 301 403 501	14	2018			2019					
			107 205 302 404 502										
			109 207 304										
			208										
5	Pierre	Urban	2018 102 201 301 403 501	10	2018 101 205 304		4	2019					
			103 202 302 404 502		207								

TAAC COURSES 2018

Region	First Name	Last Name	Taken	100	200	300	400	500	Total	Not Taken	100	200	300	400	500	Total	New Courses	100	200	300	400
--------	------------	-----------	-------	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-----------	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-------------	-----	-----	-----	-----

TAAC COURSES 2018

Region	First Name	Last Name	Taken	100	200	300	400	500	Total	Not Taken	100	200	300	400	500	Total	New Courses	100	200	300	400

TAAC COURSES 2018

Region	First Name	Last Name	Taken	100	200	300	400	500	Total	Not Taken	100	200	300	400	500	Total	New Courses	100	200	300	400

TAAC COURSES 2018

Region	First Name	Last Name	Taken	100	200	300	400	500	Total	Not Taken	100	200	300	400	500	Total	New Courses	100	200	300	400

TAAC COURSES 2018

Region	First Name	Last Name	Taken	100	200	300	400	500	Total	Not Taken	100	200	300	400	500	Total	New Courses	100	200	300	400

			Taken					Total	Not Taken					Total	New Courses			
Region	First Name	Last Name	100	200	300	400	500		100	200	300	400	500		100	200	300	400

TAAC COURSES 2018

TAAC COURSES 2018

Region	First Name	Last Name	Taken					Total	Not Taken					Total	New Courses			
			100	200	300	400	500		100	200	300	400	500		100	200	300	400

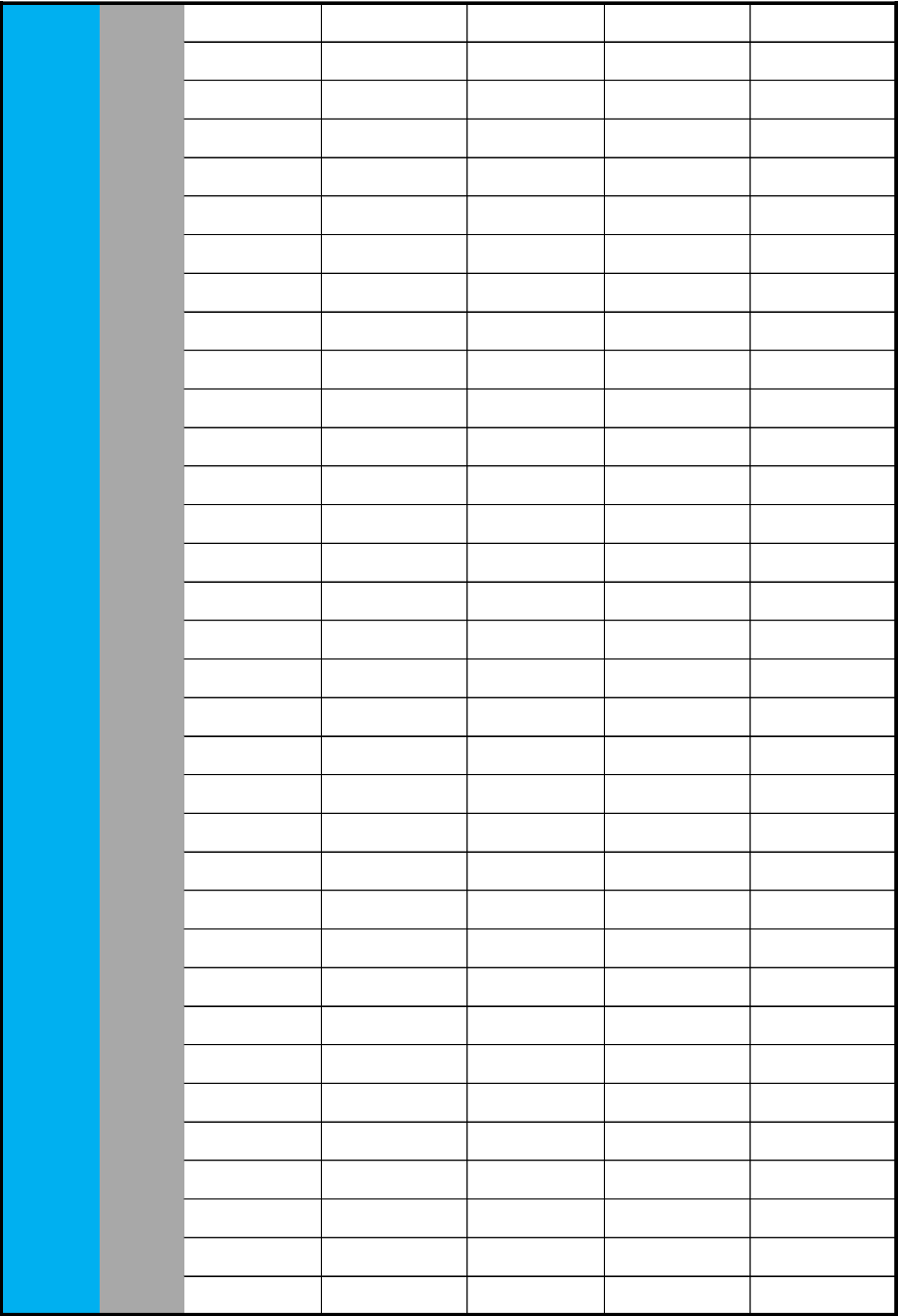
			Green					Grey	Red					Grey	Blue			
			Green					Grey	Red					Grey	Blue			
			Green					Grey	Red					Grey	Blue			
			Green					Grey	Red					Grey	Blue			

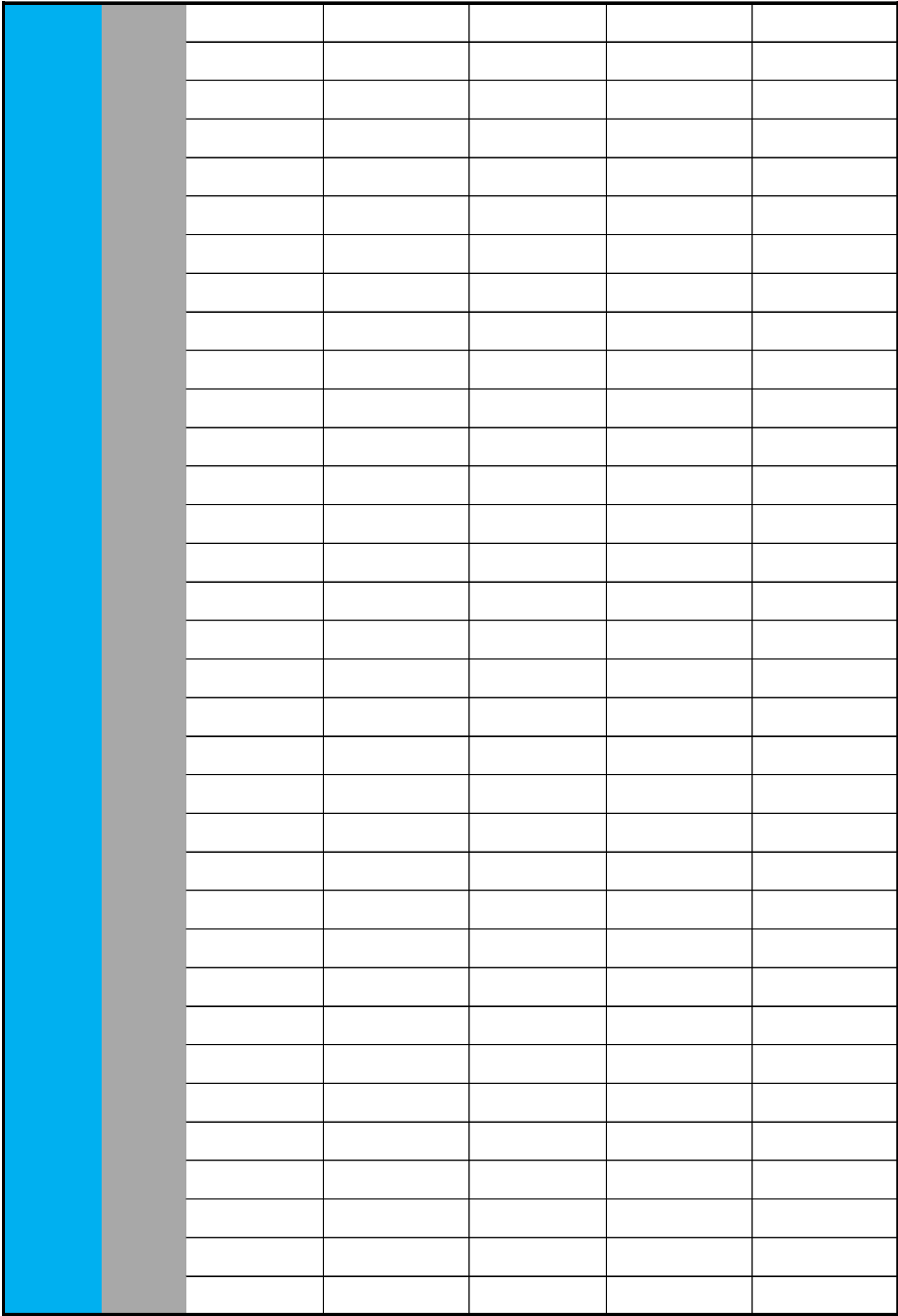
TAAC COURSES 2018

Region	First Name	Last Name	Taken	100	200	300	400	500	Total	Not Taken	100	200	300	400	500	Total	New Courses	100	200	300	400
--------	------------	-----------	-------	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-----------	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-------------	-----	-----	-----	-----

500	Total				
		102	6/20/2018		
		201	7/10/2018		
		201	6/14/2018		
		201	6/14/2018		

101	7/12/2018			
501	6/11/2018	207	6/14/2018	
202	6/13/2018	304	6/14/2018	
502	6/13/2018	302	6/14/2018	
205	6/13/2018			





500	Total					